



HOT IN HERE

Chorégraphiée par : Nicola LAFFERTY

Danse de la Coupe de France Country & Line 2014 - 2015

CUBAN - Division 3

Type: 32 counts, 2 wall, Cha Cha

Music: "Hot in here" by Rascal Flatts (118 Bpm)

Intro : 16 Count Intro

Note : La durée de la musique en compétition n'inclut pas le tag

1-9 : CHA CHA BASIC, TRIPLE WITH 1/4 TURN L, STEP TURN 1/4 L, BOTA FOGO

1 Pas D à D

2-3 Avancer G, revenir sur D

4&5 Pas G à G, amener G à côté de D, 1/4 tour à G et avancer (9.00)

6-7 Avancer D, 1/4 tour à G (poids sur G) (6.00)

8&1 Croiser D devant G, pas G à G, revenir sur D (6.00)

10-16 : WALKS, MAMBO, TOUCH, 1/4 TURN R, CROSS ROCK STEP, SIDE

2-3 Avancer G, avancer D

4&5 Avancer G, revenir sur D, reculer G avec un grand pas en arrière

6-7 Toucher pointe D en arrière, 1/4 tour à D (poids sur D) (9.00)

8&1 Croiser G devant D, revenir sur D, pas G à G

17-25 : FIGURE HIPS 8, SIDE TRIPLE R, CUBAN BREAKS

2-3 Faire rouler la hanche D à D, faire rouler la hanche G à G

4&5 Pas D à D, amener G à côté de D, pas D à D

6&7 Croiser G devant D, revenir sur D, pas G à G

8&1 Croiser D devant G, revenir sur G, pas D à D

26-32 : ROCK FWD, TRIPLE BACK, ROCK BACK, 1/4 TURN L, TOUCH

2-3 Avancer G, revenir sur D

4&5 Reculer G, amener D à côté de G, reculer G

6-7 Reculer D, revenir sur G

8 1/4 tour à G et toucher pointe D à côté de G (6.00)

Tag : après le 9^{ème} mur

1-2 Coup de hanche à D, coup de hanche à G