



Country Dance & Line Dance



BACK TO LOUISIANA

MUSIQUE : Back To Louisiana par Delbert McClinton

CHOREGRAPHES : Darren Bailey & Roy Verdonk

TYPE : Danse en Ligne, 4 murs

TEMPS : 32 temps

NIVEAU : Novice (West Coast Swing)

Début de la Danse : 2 x 8 Temps après le début de la rythmique

Triple Step Forward, Full Turn Right, Step Turn Right, Kick Ball Change

| | |
|-----|---|
| 1&2 | Triple Step Droit en Avançant : Droite-Gauche-Droite |
| 3-4 | Full Turn à Droite : $\frac{1}{2}$ Tour à Droite et Reculer le Pied Gauche, $\frac{1}{2}$ Tour à Droite et Avancer le Pied Droit |
| 5-6 | Step Turn : Avancer le Pied Gauche et $\frac{1}{2}$ Tour à Droite (Le Poids du Corps passe sur le Pied Droit) |
| 7&8 | Kick Ball Change Gauche : Kick du Pied Gauche Devant, Reposer le Pied Gauche Près du Droit, Transférer le Poids du Corps sur le Pied Droit |

Step, Touch Right, Step, Touch Left, Kick Ball Change, Step, Sweep Right With $\frac{1}{4}$ Turn Left

| | |
|-----|---|
| 1-2 | Avancer le Pied Gauche, Toucher la Pointe Droite à Droite |
| 3-4 | Avancer le Pied Droit, Toucher la Pointe Gauche à Gauche |
| 5&6 | Kick Ball Change Gauche : Kick du Pied Gauche Devant, Reposer le Pied Gauche Près du Droit, Transférer le Poids du Corps sur le Pied Droit |
| 7-8 | Avancer le Pied Gauche, $\frac{1}{4}$ de Tour à Gauche avec Sweep du Pied Droit |

Heel Grind With $\frac{1}{4}$ Turn Right, Coaster Step, Heel Switches, Slide Left With $\frac{1}{4}$ Turn Right

| | |
|------|---|
| 1-2 | Heel Grind : Toucher le Talon Droit Devant, $\frac{1}{4}$ de Tour à Droite en Appui sur le Talon Droit en Reculant le Pied Gauche |
| 3&4 | Coaster Step Droit : Reculer le Pied Droit, Ramener le Pied Gauche Près du Droit, Avancer le Pied Droit |
| 5&6& | Heel Switches : Toucher le Talon Gauche Devant, Ramener le Pied Gauche Près du Droit (&), Toucher le Talon Droit Devant, Ramener le Pied Droit Près du Gauche (&) |
| 7-8 | Poser le Pied Gauche à Gauche avec $\frac{1}{4}$ de Tour à Droite , Ramener le Pied Droit Près du Gauche en le Faisant Glisser (Drag) => Garder le Poids du Corps sur le Pied Gauche |

DESTINATION



AMÉRIQUE

Jumps Out & In x 2, Touch Behind, Scoot Back, Coaster Step

| | |
|------|--|
| &1&2 | Ecarter puis Rapprocher les Jambes en Faisant de Petits Sauts : Out-Out-In-In |
| &3&4 | Ecarter puis Rapprocher les Jambes en Faisant de Petits Sauts : Out-Out-In-In |
| 5&6 | Toucher la Pointe Droite Derrière le Pied Gauche, Scoot Gauche Vers l'Arrière, Poser le Pied Droit Derrière |
| 7&8 | Coaster Step Gauche : Reculer le Pied Gauche, Ramener le Pied Droit Près du Gauche, Avancer le Pied Gauche |

REPEAT AND HAVE A NICE DANCE !