

DESTINATION AMÉRIQUE

Country Dance & Line Dance



BLACK COFFEE

MUSIQUES : Addicted To Love par Kimber Clayton

Black Coffee par Lacy J. Dalton

CHOREGRAPHE : Helen O'Malley (Dublin . Irlande . Mai 1996)

TYPE : Danse en Ligne, 4 murs

TEMPS : 48 temps

NIVEAU : Intermédiaire

Kick, Kick, Shuffle Right, Kick, Kick, Shuffle Left

1-2	KICK du Pied Droit Devant (2 Fois)
3&4	TRIPLE STEP Droit <u>Sur Place</u> : Droite-Gauche-Droite
5-6	KICK du Pied Gauche Devant (2 Fois)
7&8	TRIPLE STEP Gauche <u>Sur Place</u> : Gauche-Droite-Gauche

Point, 1/8 Turn, Point, 1/8 Turn, Rock, Recover, Shuffle With 1/2 Turn

1-2	PADDLE TURN : Avancer le Pied Droit - Le Pied Gauche se soulève sur place avec 1/8 ^{ème} de Tour à Gauche
3-4	PADDLE TURN : Avancer le Pied Droit - Le Pied Gauche se soulève sur place avec 1/8 ^{ème} de Tour à Gauche
5-6	ROCK STEP : Poser le Pied Droit Devant, Revenir le Poids sur le Pied Gauche en Arrière
7&8	TRIPLE STEP Droit <u>Sur Place</u> : Droite-Gauche-Droite avec 1/2 Tour Vers la Droite

Rock, Recover, Shuffle With 1/2 Turn, Heel Switches

1-2	ROCK STEP : Poser le Pied Gauche Devant, Revenir le Poids sur le Pied Droit en Arrière
3&4	TRIPLE STEP Gauche <u>Sur Place</u> : Gauche-Droite-Gauche avec 1/2 Tour Vers la Gauche
5&6	Toucher le Talon Droit Devant (Dans la Diagonale), Ramener le Pied Droit Près du Gauche (&), Toucher le Talon Gauche Devant (Dans la Diagonale)
&7-8	Ramener le Pied Gauche Près du Droit (&), Toucher le Talon Droit Devant, CLAP (Frapper les Mains)

Step, Shimmy, Hold, Step, Shimmy, Hold

1-2	Pas Droit à Droite avec SHIMMY (Mouvement des Epaules)
3-4	Ramener le Pied Gauche Près du Droit, HOLD (Temps Mort)
5-6	Pas Droit à Droite avec SHIMMY (Mouvement des Epaules)
7-8	Ramener le Pied Gauche Près du Droit, HOLD (Temps Mort) - Transférer le Poids sur le Pied Droit

DESTINATION AMÉRIQUE

Grapevine Left, Scuff, Right, Click, Cross, Click

1-2-3	VINE à Gauche : Pas Gauche à Gauche, Croiser le Pied Droit Derrière le Gauche, Pas Gauche à Gauche
4	SCUFF Droit : Brosser le Sol avec le Talon
5-6	Pas Droit à Droite, HOLD (Temps Mort) + SNAP (Claquer des Doigts) à Hauteur des Epaules
7-8	Croiser le Pied Gauche Derrière le Droit, HOLD + SNAP (Claquer des Doigts) en Arrière des Hanches

Right, Click, Cross, Click, Step, Pivot $\frac{1}{2}$, Step, Pivot $\frac{1}{2}$

1-2	Pas Droit à Droite, HOLD (Temps Mort) + SNAP (Claquer des Doigts) à Hauteur des Epaules
3-4	Croiser le Pied Gauche Devant le Droit, HOLD + SNAP (Claquer des Doigts) en Arrière des Hanches
5-6	STEP TURN : Avancer le Pied Droit, $\frac{1}{2}$ Tour Pivot vers la Gauche (L'appui passe sur le Pied Gauche)
7-8	STEP TURN : Avancer le Pied Droit, $\frac{1}{2}$ Tour Pivot vers la Gauche (L'appui passe sur le Pied Gauche)

REPEAT AND HAVE A NICE DANCE !