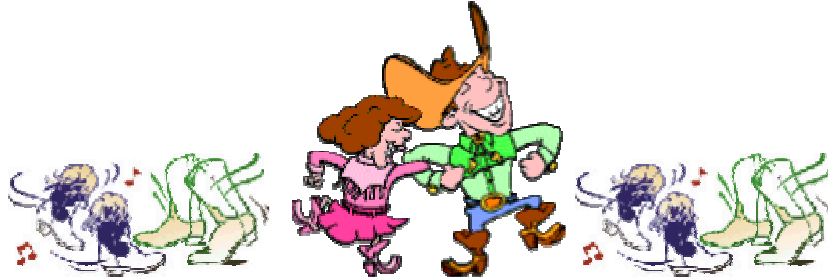


# DESTINATION AMÉRIQUE

## Country Dance & Line Dance



## BOOT SCOOTIN' BOOGIE

MUSIQUES : Boogie & Beethoven par Larry Gatlin & Gatlin Bros  
Boot Scootin' Boogie par Brooks & Dunn ou par Asleep At The Wheel  
Dance par Twister Alley  
Dance ! Shout ! par Wynonna

CHOREGRAPHE : Bill Bader (Vancouver . British Columbia . Canada . 1990)

TYPE : Danse en Ligne, 4 murs (Connue aussi sous le nom VANCOUVER BOOGIE)

TEMPS : 32 temps

NIVEAU : Débutant

Right Vine, Diagonal Heel/Clap, Left Vine Diagonal Heel/Clap

1-2-3	Vine à Droite (Pas Droit à Droite, Croiser le Pied Gauche Derrière le Pied Droit, Pas Droit à Droite)
4	Toucher Talon Gauche sur la Diagonale Avant Gauche + Clap (Frapper dans les Mains)
5-6-7	Vine à Gauche (Pas Gauche à Gauche, Croiser le Pied Droit Derrière le Pied Gauche, Pas Gauche à Gauche)
8	Toucher Talon Droit sur la Diagonale Avant Droite + Clap (Frapper dans les Mains)

Step Together, Diagonal Heel/Clap, Step Together Diagonal Heel/Clap  
Swivels Heels Right, Left, Right, Center

9	1 Pas Pied Droit à Côté du Pied Gauche
10	Toucher Talon Gauche sur la Diagonale Avant Gauche + Clap (Frapper dans les Mains)
11	1 Pas Pied Gauche à Côté du Pied droit
12	Toucher Talon Droit sur la Diagonale Avant Droite + Clap (Frapper dans les Mains)
13-14	En appui sur les pointes de pieds : Swivel des Talons à Droite puis Swivel des Talons à Gauche
15-16	En appui sur les pointes de pieds : Swivel des Talons à Droite puis Swivel des Talons au Centre



Stomp, Stomp, Kick, Kick Ball Change, Stomp, Kick, Kick

17-18	Stomp (Frapper le sol) avec le Pied Droit à côté du Pied Gauche (2 Fois)
19	Kick Droit Devant
20 & 21	Kick Ball Change Droit Devant
22	Stomp (Frapper le sol) avec le Pied Droit à côté du Pied Gauche
23-24	Kick Droit Devant (2 Fois)

Forward, Hook Behind, Back, Hitch, Back, Hitch, Forward, Scuff /  $\frac{1}{4}$  Turn

25-26	1 Pas Droit Devant puis Hook Gauche (Ramener la Pointe Gauche Croisée Derrière la Cheville Droite)
27-28	1 Pas Gauche en Reculant puis Pointer le Pied Droit Devant le Pied Gauche
29-30	1 Pas Droit en Reculant puis Pointer le Pied Gauche Devant le Pied Droit
31	1 Pas Gauche Devant
32	Scuff Droit (Brosser le sol avec le Talon Droit vers la Droite) Avec 1/4 de Tour à Gauche (appui Gauche)

REPEAT AND HAVE A NICE DANCE !