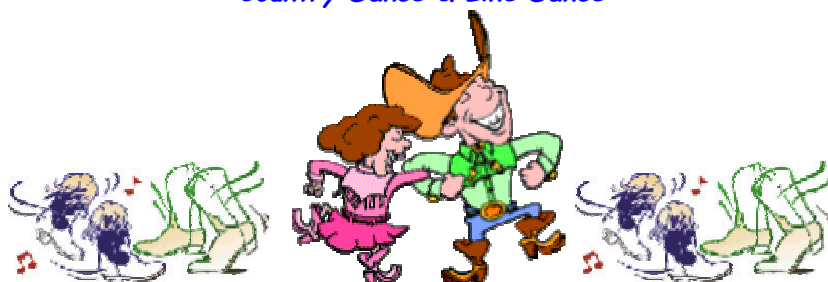




Country Dance & Line Dance



CAJUN SLAP

MUSIQUES : *Adalida* par Georges Strait
Cajun Woman par Jo-El Sonnier
Down At The Twist And Shout par Mary Chapin Carpenter
Down To My Last Teardrop par Tyna Tucker
I'm At Home On The Range par Suzy Bogguss
Louisiana Blues par Jo-El Sonnier
Ma Cabane Au Bord Du Bayou par Jeane Manson
Renegade par Tim Mc Graw
This Night Life par Clint Black
Why Baby Why par Red Sovine & Webb Pierce
Your Tattoo par Sammy Kershaw

CHOREGRAPHE : Inconnu (également chorégraphiée par Mary Lynn Anderson en Mai 1998 sur 40 temps et 2 murs)

TYPE : Danse en Ligne, 4 murs

TEMPS : 40 temps

NIVEAU : Intermédiaire

Right Grapevine, Left Toe Touches

1-2-3	Vine à Droite (Pas Droit à Droite, Croiser le Pied Gauche Derrière le Pied Droit, Pas Droit à Droite)
4	Toucher Pied Gauche à Côté du Pied Droit
5-6	Toucher Pointe Pied Gauche Côté Gauche - Toucher Pied Gauche à Côté du Pied Droit
7-8	Toucher Pointe Pied Gauche Côté Gauche - Toucher Pied Gauche à Côté du Pied Droit

Left Grapevine, Right Toe Touches

9-10-11	Vine à Gauche (Pas Gauche à Gauche, Croiser le Pied Droit Derrière le Pied Gauche, Pas Gauche à Gauche)
12	Toucher Pied Droit à Côté du Pied Gauche
13-14	Toucher Pointe Pied Droit Côté Droit - Toucher Pied Droit à Côté du Pied Gauche
15-16	Toucher Pointe Pied Droit Côté Droit - 1 Pas Pied Droit à Côté du Pied Gauche



Prances, More Prances

17-18	Toucher Pointe Pied Gauche légèrement Devant (Pointe tournée à Droite) - 1 Pas Pied Gauche à Côté du Pied Droit
19-20	Toucher Pointe Pied Droit légèrement Devant (Pointe tournée à Gauche) - 1 Pas Pied Droit à Côté du Pied Gauche
21-22	Toucher Pointe Pied Gauche légèrement Devant (Pointe tournée à Droite) - 1 Pas Pied Gauche à Côté du Pied Droit
23-24	Toucher Pointe Pied Droit légèrement Devant (Pointe tournée à Gauche) - 1 Pas Pied Droit à Côté du Pied Gauche

Heel And Toe Touches, Boot Slaps And Foot Stomps

25-26	Toucher Talon Pied Gauche Devant dans la Diagonale (2 Fois)
27-28	Toucher Pointe Pied Gauche Derrière (2 Fois)
29	Hitch (Lever) Genou Gauche Devant avec Slap Main Gauche sur Cuisse ou Genou Gauche
30	Stomp-Up Pied Gauche à Côté du Pied Droit
31	Hitch (Lever) Genou Gauche Devant et Cross Pied Gauche Devant Jambe Droite avec Slap Main Droite sur Pied Gauche
32	Stomp-Up Pied Gauche à Côté du Pied Droit

Step, Drag, Step, Pivot $\frac{1}{4}$ Turn Left, Toe Touches And Boot Slaps

33-34	1 Pas Pied Gauche Devant - Slide (Glisser) Pied Droit à Côté du Pied Gauche
35-36	1 Pas Pied Gauche Devant - $\frac{1}{4}$ de Tour à Gauche sur Pied Gauche en Levant (Hitch) le Genou Droit Devant
37-38	Toucher Pointe Pied Droit Côté Droit - Hook Pied Droit Derrière Genou Gauche et Slap Pied Droit avec Main Gauche
39-40	Toucher Pointe Pied Droit Côté Droit - Toucher Pied Droit à Côté du Pied Gauche

REPEAT AND HAVE A NICE DANCE !