

DESTINATION AMÉRIQUE

Country Dance & Line Dance



COUNTRY NIGHT IN NORWAY

MUSIQUE : Tonight's The Night par Ove Stoylen

CHOREGRAPHERS : Kelli Haugen

TYPE : Danse en Ligne, 4 murs

TEMPS : 32 temps (Départ de la danse après 2 x 8 temps)

NIVEAU : Novice (Polka)

TRADUCTION : Bruno GADAUT (ASVR Ronquerolles . 95)

Shuffle, $\frac{1}{4}$ Turn Chasse, Rock, Recover, Chasse

1&2	Triple Step Droit en Avancant : Droite-Gauche-Droite
3&4	Triple Step Gauche Latéral avec $\frac{1}{4}$ de Tour à Droite : $\frac{1}{4}$ de Tour à Droite, Gauche-Droite-Gauche
5-6	Rock Step Droit Derrière : Reculer le Pied Droit, Revenir le Poids du Corps sur le Pied Gauche Devant
7&8	Triple Step Droit Latéral : Droite-Gauche-Droite

Touch Back, $\frac{1}{2}$ Turn, Shuffle, Step, $\frac{1}{2}$ Turn, Stomp, Clap (Twice)

1-2	Toucher la Pointe Gauche Derrière, $\frac{1}{2}$ Tour Pivot à Gauche (Poids du Corps sur le Pied Gauche)
3&4	Triple Step Droit en Avancant : Droite-Gauche-Droite
5-6	Step Turn : Avancer le Pied Gauche, $\frac{1}{2}$ Tour à Droite (Poids du Corps sur le Pied Droit)
7&8	Stomp Gauche Devant, Frapper 2 Fois dans les Mains (Claps)

Kick, Kick, Back, Side, Cross, $\frac{1}{4}$ Turn Shuffle, Touch, Flick, Scuff, Hitch

1-2	Kick Droit Devant, Kick Droit sur le Côté Droit
3&4	Croiser le Pied Droit Derrière le Gauche, Pas Gauche à Gauche, Croiser le Pied Droit Devant le Gauche
5&6	Triple Step Gauche en Avancant avec $\frac{1}{4}$ de Tour à Gauche : $\frac{1}{4}$ de Tour à Gauche, Gauche-Droite-Gauche
7&8&	Toucher la Pointe Droite Devant, $\frac{1}{2}$ Tour Pivot à Gauche sur le Pied Gauche avec Flick du Pied Droit Derrière, Scuff Droit Devant (Frotter le Sol avec le Talon), Hitch Droit (Lever le Genou) et Slap sur la Cuisse avec la Main Doite

DESTINATION



AMÉRIQUE

Shuffle, $\frac{1}{4}$ Turn Chasse, Sailor, Stomp, Clap (Twice)

1&2	Triple Step Droit en Avancant : Droite-Gauche-Droite
3&4	Triple Step Gauche Latéral avec $\frac{1}{4}$ de Tour à Droite : $\frac{1}{4}$ de Tour à Droite, Gauche-Droite-Gauche
5&6	Sailor Step : Croiser le Pied Droit Derrière le Gauche, Pas Gauche à Gauche, Pas Droit à Droite
7&8	Stomp Gauche Près du Droit , Frapper 2 Fois dans les Mains (Claps)

Ending

Final	Sur le 9ème et dernier mur (face au mur de départ) la musique va s'arrêter sur le 16 ^{ème} temps de la danse. A la place de faire un $\frac{1}{2}$ tour à droite, ne faire qu'un $\frac{1}{4}$ de tour à droite pour finir face au mur de départ
5-6	Step Turn : Avancer le Pied Gauche, $\frac{1}{4}$ de Tour à Droite (Poids du Corps sur le Pied Droit)
7&8	Stomp Gauche Devant , Frapper 2 Fois dans les Mains (Claps)

REPEAT AND HAVE A NICE DANCE !