



CUT A RUG

Chorégraphe Jo & Rita Thompson
Description Danse en ligne, 32 comptes, 2 murs
Niveau Débutant
Musique Up! Shania Twain
Roll Back the Rug – Scooter Lee

Départ: 16 temps de départ avant de commencer la danse.

1-8 *SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH*

1-2 PD à D, PG rejoint PD

3-4 PD à D, toucher la pointe G à côté du PD

5-6 PG à G, PD rejoint PG

7-8 PG à G, toucher la pointe D à côté du PG

Ces 8 comptes vous pouvez les remplacer par une Vine à D et G en croisant derrière sur les comptes 2 et 6.

9-16 *DIAGONAL STEP TOUCH*

1-2 PD devant en diagonale à D, toucher la pointe G à côté du PD

3-4 PG derrière en diagonale à G, toucher la pointe D à côté du PG

5-6 PD derrière en diagonale à D, toucher la pointe G à côté du PD

7-8 PG devant en diagonale à G, toucher la pointe D à côté du PG

17-24 *FORWARD DIAGONAL LOCK STEP RIGHT AND LEFT*

1-2 PD devant en diagonale à D, glisser le PG en le croisant légèrement derrière le PD

3-4 PD devant en diagonale à D, broser le talon G devant

5-6 PG devant en diagonale à G, glisser le PD en le croisant légèrement derrière le PG

7-8 PG devant en diagonale à G, broser le talon D devant

25-32 *STEP, HOLD, ¼ TURN LEFT, HOLD : TWICE*

1-2 PD devant, pause

3-4 Tourner ¼ tour à G, (poids sur le PG) pause

5-6 PD devant, pause

7-8 Tourner ¼ tour à G, (poids sur le PG) pause



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

