



# ETTA'S LOVE

Country Dancers Chambly  
Fiche préparée par Bruno GADAUT  
Téléphone 06.74.52.48.83  
Mail : [contact@countrydancers.fr](mailto:contact@countrydancers.fr)  
Site Internet : [www.countrydancers.fr](http://www.countrydancers.fr)

**Catégorie :** Danse en Ligne – Niveau Intermédiaire

**Comptes :** 48 Temps - 2 Murs (3 restarts + final)

**Chorégraphe :** Kim Ray (Grande-Bretagne – Avril 2012)

**Musique :** I Just Wanna Make Love To You – Etta James (102 bpm)

"I Just Wanna Make Love To You" est un Blues datant de 1954, écrit par Willie Dixon et enregistré à l'origine par Muddy Waters. En 1961, Etta James enregistre cette chanson pour son premier album "At Last!".

**Introduction :** 16 comptes – Commencer à danser sur les paroles

**Lien vidéo utile :** <http://www.youtube.com/watch?v=qXbtRbFZ4Ow> (Chorégraphie)

**Lien vidéo utile :** <http://www.youtube.com/watch?v=RyYjPKixWOQ> (Musique)

## STEP, FORWARD SHUFFLE, FORWARD MAMBO, MODIFIED WALKS BACK, RUN BACK

- 1 Avancer le PD
- 2&3 Triple Step du PG en avançant
- 4&5 Rock Step du PD devant, Revenir le poids du corps sur le PG, Reculer le PD
- 6 Reculer le PG avec Swivel de la pointe du PD vers l'extérieur
- 7 Reculer le PD avec Swivel de la pointe du PG vers l'extérieur
- 8&1 3 pas en reculant : gauche, droite, gauche

## BACK ROCK, SIDE ROCK, CROSS, ¼ TURN, ½ TURN, STEP, ½ TURN, STEP

- 2-3 Rock Step du PD en arrière, Revenir le poids du corps sur le PG
- 4&5 Side Rock du PD, Revenir le poids du corps sur le PG, Croiser le PD devant le PG
- 6-7 ¼ de tour à droite en reculant le PG, ½ tour à droite en avançant le PD (9h)
- 8&1 Avancer le PG, ½ à droite (Poids du corps sur le PD), Avancer le PG (3h)

## ½ TURN, ¼ TURN, CROSS ROCK, SIDE, CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN

- 2-3 ½ tour à gauche en reculant le PD, ¼ de tour à gauche en posant le PG sur le côté (6h)
- 4&5 Rock Step croisé du PD devant le PG, Revenir le poids du corps sur le PG, PD sur le côté
- 6-7 Croiser le PG devant le PD, PD sur le côté
- 8&1 Croiser le PG derrière le PD, ¼ de tour à gauche en posant le PD sur le côté
- 1 PG sur le côté (3h)

## HOLD, & SIDE, TOGETHER, CROSS, ¼ TURN, SHUFFLE ½ TURN

- 2&3 Hold (Temps mort), Ramener le PD près du PG, PG sur le côté
- 4 Ramener le PD près du PG
- 5-6 Croiser le PG devant le PD, ¼ de tour à gauche en reculant le PD
- 7&8 Triple Step du PG avec ½ tour à gauche (6h)

Sur les murs 3 (face 6h), 5 (face 6h) et 6 (face 12h), il y a un Restart à ce moment. La danse reprend au début.

## FORWARD ROCK, SHUFFLE ½ TURN, STEP, ½ TURN, FORWARD SHUFFLE

- 1-2 Rock Step du PD devant, Revenir le poids du corps sur le PG
- 3&4 Triple Step du PD avec ½ tour à droite (12h)
- 5-6 Avancer le PG, ½ à droite (Poids du corps sur le PD) (6h)
- 7&8 Triple Step du PG en avançant

## FORWARD ROCK, COASTER STEP, STEP, ½ TURN, ½ TURN, BACK, TOGETHER

- 1-2 Rock Step du PD devant, Revenir le poids du corps sur le PG
- 3&4 Coaster Step du PD
- 5-6 Avancer le PG, ½ à droite (Poids du corps sur le PD) (12h)
- 7-8& ½ tour à droite en reculant le PG, Reculer le PD, Ramener le PG près du PD (6h)

## REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !

### FINAL

On danse jusqu'au 7<sup>ème</sup> temps de la dernière section. Remplacer les 2 derniers temps par un Triple Step ½ tour à droite du PD pour faire face au mur de départ