

# "Go Seven"

Débutants 4 murs line dance (32 comptes)

Chorégraphe : Ria Vos, dansenbijria@gmail.com

Musiques:

(lente) "Seven Lonely Days" Bouke, Album: For The Good Times (Intro: 24 comptes)

(rapide) "Go" The Refreshments, Album: Rarities (Intro: 32 comptes)

## **R Heel Grind Fwd, Coaster Step, L Rock Fwd, Shuffle ½ Turn L**

1-2 Poser talon PD devant pointe vers G et pivoter vers D, Poser PG derrière PD

3&4 Reculer PD, assembler PG au PD, avancer PD

5-6 Poser PG devant (avec pdc), revenir (pdc) PD

7&8 Triple ½ tour vers G (G, D, G) (6:00)

## **R Heel Grind Fwd, Coaster Step, Point Fwd, Point Side, & Side Point, Hitch**

1-2 Poser talon PD devant pointe vers G et pivoter vers D, Poser PG derrière PD

3&4 Reculer PD, assembler PG au PD, avancer PD

5-6 Pointer PG devant, pointer PG à G

&7-8 Poser PG près du PD, pointer PD à D, lever le genou D

## **Chasse R, Rock Back, Side, Hold/Clap & Side, Hold/Clap**

1&2 Triple à D (D,G,D)

3-4 Poser PG derrière (avec pdc), revenir (pdc) PD

5-6 Poser PG à G, pose/Clap

&7-8 Poser PD près du PG, Poser PG à G, pause/Clap

## **Jazz Box ¼ Turn R, Point, Step Fwd, Point, Step Fwd**

1-2 Croiser PD devant PG, Reculer PG

3-4 Poser PD à D avec ¼ tour vers D, croiser PG devant PD

5-6 Pointer PD à D, Avancer PD

7-8 Pointer PG à G, Avancer PG

## **Rappel**

PD → pied droit

PG → pied gauche

Pdc → poid du corps