



"GOOD OLE BOYS" GUY DUBÉ & STÉPHANE CORMIER

guydube@cowboys-quebec.com
cowboyscormier@hotmail.fr



Description : 32 comptes, 2 murs, Danse en ligne, Novice
Musique : "Good Ole Boys" (Blake Shelton)
2e choix : Forever and Ever Amen de Travis Tritt & Zac Brown Band

Départ: 32 temps d'intro avant de débiter la danse.

Comptes **Description des pas**

1-8 WALKS FWD, STEP-LOCK-STEP, STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN L, STEP-LOCK-STEP

1-2 Marcher pied G devant, Marcher pied D devant
3&4 Pied G devant, pied D bloqué derrière le pied G, pied G devant
5-6 Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche (face à 9:00)
7&8 Pied D devant, pied G bloqué derrière le pied D, pied D devant

9-16 PIVOT 1/4 TURN R and STEP SIDE, 1/2 TURN R and STEP SIDE, CROSS SHUFFLE, ROCK SIDE, WEAVE to L

1-2 Pivot 1/4 tour à droite et pied G à gauche, 1/2 tour à droite et pied D à droite
3&4 Pied G croisé devant le pied D, pied D à droite, pied G croisé devant le pied D
5-6 Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G
7&8 Pied D derrière pied G, pied G à gauche, pied D devant pied G

17-24 SIDE, TOGETHER, 1/4 TURN L and SHUFFLE FWD, HEEL GRIND in 1/4 TURN R, COASTER STEP

1-2 Pied G à gauche, pied D à côté du pied G
3&4 1/4 tour à gauche et shuffle G,D,G devant
5-6 Talon D devant, pivoter 1/4 tour à droite sur le talon D en terminant le pied G derrière
7&8 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant

25-32 HEEL TOUCH, TOE TOUCH CROSS, STEP-LOCK-STEP HEEL TOUCH, HOOK in 1/4 TURN R, STEP-LOCK-STEP

1-2 Toucher le talon G devant, pointe G sur le sol croisé devant le pied D
3&4 Shuffle G,D,G devant
5-6 Toucher le talon D devant, pivot 1/4 tour à droite en croisant le talon D devant le genou G
7&8 Pied D devant, pied G bloqué derrière le pied D, pied D devant

(Sur les 2 suggestions de musique)

RESTART : Après la 4^{ème} rotation de la danse, mur de midi faire que les 16 premiers comptes et recommencer sur le mur de 3h...

RECOMMENCER...