



Country Dance & Line Dance



HELL OR HIGH WATER

MUSIQUE : Hell Or High Water par **George Canyon** (sur l'album **One Good Friend**)

CHOREGRAPHE : Yvonne Anderson (Ecosse - Mai 2005)

TYPE : Danse en Ligne Phrasée, 2 murs (48-48-Tag 1-48-48-Tag 2-48-48-32)

TEMPS : 48 temps

NIVEAU : Avancé

TRADUCTION : Bruno GADAUT (ASVR Ronquerolles . 95)

Note : La Danse débute sur les paroles. Pour respecter le phrasé de la musique, il y a deux tags situés après le 2^{ème} et le 4^{ème} mur.

Cross Rock, Recover, Side Shuffle, Cross, Step ½ Turn, Shuffle Forward

1-2	CROSS ROCK STEP : Croiser le Pied Droit Devant le Gauche, Transférer le Poids sur le Pied Gauche
3&4	TRIPLE STEP Latéral Vers la Droite : Droite-Gauche-Droite
5-6	CROSS (Croiser) le Pied Gauche Devant le Droit, Poser le Pied Droit à Droite en effectuant un ½ Tour à Gauche
7&8	TRIPLE STEP Gauche en Avançant : Gauche-Droite-Gauche

Hell-Hook-Heel-Flick, Stomp, Heels Out-In, Coaster Step, Step ½ Pivot

1&	Toucher le Talon Droit Devant, HOOK (Croiser le Talon Droit Devant la Jambe Gauche)
2&	Toucher le Talon Droit Devant, FLICK (Lever le Talon Droit Vers l'Arrière et sur le Côté Droit)
3&4	STOMP Droit Croisé Devant le Pied Gauche, Ecarter les Talons, Ramener les Talons au Centre
5&6	COASTER STEP Droit : Reculer le Pied Droit, Ramener le Pied Gauche Près du Droit, Avancer le Pied Droit
7-8	STEP TURN : Pas Gauche en Avant, ½ Tour Pivot vers la Droite (Poids sur le Pied Droit)

Cross Rock, Recover, Side Shuffle, Vaudevilles x 2

1-2	CROSS ROCK STEP : Croiser le Pied Gauche Devant le Droit, Transférer le Poids sur le Pied Droit
3&4	TRIPLE STEP Latéral Vers la Gauche : Gauche-Droite-Gauche
5&6	Croiser le Pied Droit Devant le Gauche, Reculer le Pied Gauche, Toucher le Talon Droit en Diagonale Avant Droite
&7	Ramener le Pied Droit Près du Gauche, Croiser le Pied Gauche Devant le Droit
&8	Reculer le Pied Droit, Toucher le Talon Gauche en Diagonale Avant Gauche



Ball-Step $\frac{1}{2}$ Pivot, Shuffle Forward, Step-Spin, Shuffle Forward

&1-2	Ramener le Pied Gauche Près du Droit, STEP TURN : Pas Droit en Avant, $\frac{1}{2}$ Tour Pivot vers la Gauche (Poids sur le Pied Gauche)
3&4	TRIPLE STEP Droit en Avancant : Droite-Gauche-Droite
5-6	1 Pas Gauche Devant, FULL TURN (Tour Complet) Sur le Pied Gauche en Levant le Pied Droit (HITCH)
7&8	TRIPLE STEP Droit en Avancant : Droite-Gauche-Droite

Heel-Hook-Heel-Flick, Stomp, Heels Out-In, Coaster Step, Step $\frac{1}{4}$

1&	Toucher le Talon Gauche Devant, HOOK (Croiser le Talon Gauche Devant la Jambe Droite)
2&	Toucher le Talon Gauche Devant, FLICK (Lever le Talon Gauche Vers l'Arrière et sur le Côté Gauche)
3&4	STOMP Gauche Croisé Devant le Pied Droit, Ecarter les Talons, Ramener les Talons au Centre
5&6	COASTER STEP Gauche : Reculer le Pied Gauche, Ramener le Pied Droit Près du Gauche, Avancer le Pied Gauche
7-8	STEP TURN : Pas Droit en Avant, $\frac{1}{4}$ Tour Pivot vers la Gauche (Poids sur le Pied Gauche)

Cross Shuffle, Shuffle $\frac{1}{4}$, Step $\frac{1}{2}$, Kick-Ball-Step

1&2	CROSS SHUFFLE : Croiser le Pied Droit Devant le Gauche, Pas Gauche à Gauche, Croiser le Pied Droit Devant le Gauche
3&4	TRIPLE STEP Gauche avec $\frac{1}{4}$ de Tour à Gauche : Gauche-Droite-Gauche
5-6	STEP TURN : Pas Droit en Avant, $\frac{1}{2}$ Tour Pivot vers la Gauche (Poids sur le Pied Gauche)
7&8	KICK-BALL-STEP : Kick Droit Devant, Reposer le Pied Droit Près du Gauche, Avancer le Pied Gauche

1er TAG : Après le 2ème Mur
(à la fin, on se retrouve face au mur du fond pour recommencer la danse)

Hell-Hook-Heel-Flick, Stomp, Heels Out-In, Coaster Step, Step $\frac{1}{2}$ Pivot

1&	Toucher le Talon Droit Devant, HOOK (Croiser le Talon Droit Devant la Jambe Gauche)
2&	Toucher le Talon Droit Devant, FLICK (Lever le Talon Droit Vers l'Arrière et sur le Côté Droit)
3&4	STOMP Droit Croisé Devant le Pied Gauche, Ecarter les Talons, Ramener les Talons au Centre
5&6	COASTER STEP Droit : Reculer le Pied Droit, Ramener le Pied Gauche Près du Droit, Avancer le Pied Droit
7-8	STEP TURN : Pas Gauche en Avant, $\frac{1}{2}$ Tour Pivot vers la Droite (Poids sur le Pied Droit)

Cross Rock, Recover, Side Shuffle, Vaudevilles x 2

1-2	CROSS ROCK STEP : Croiser le Pied Gauche Devant le Droit, Transférer le Poids sur le Pied Droit
3&4	TRIPLE STEP Latéral Vers la Gauche : Gauche-Droite-Gauche
5&6	Croiser le Pied Droit Devant le Gauche, Reculer le Pied Gauche, Toucher le Talon Droit en Diagonale Avant Droite
&7	Ramener le Pied Droit Près du Gauche, Croiser le Pied Gauche Devant le Droit
&8	Reculer le Pied Droit, Toucher le Talon Gauche en Diagonale Avant Gauche



2ème TAG : Après le 4ème Mur
(à la fin, on reste face au mur du fond pour recommencer la danse)

Hell-Hook-Heel-Flick, Stomp, Heels Out-In, Coaster Step, Step, Hold

1&	Toucher le Talon Droit Devant, HOOK (Croiser le Talon Droit Devant la Jambe Gauche)
2&	Toucher le Talon Droit Devant, FLICK (Lever le Talon Droit Vers l'Arrière et sur le Côté Droit)
3&4	STOMP Droit Croisé Devant le Pied Gauche, Ecarter les Talons, Ramener les Talons au Centre
5&6	COASTER STEP Droit : Reculer le Pied Droit, Ramener le Pied Gauche Près du Droit, Avancer le Pied Droit
7-8	Pas Gauche en Avant, HOLD (Temps Mort)

REPEAT AND HAVE A NICE DANCE !