



FICHE DANSE

IT TAKES TWO

MUSIQUE *It Takes Two* par Rod Stewart (en Duo avec Tina Turner)
Stuck On You par Elvis Presley

CHOREGRAPHE Caz Mawby (Angleterre . Avril 2005)

TYPE Danse en Ligne, 4 murs (East Coast Swing)

TEMPS 32 temps

NIVEAU Débutant

Walks Forward x3, Kick, Walks Back x3, Touch

1-2-3	3 Pas en Avancant : Droite-Gauche-Droite
4	KICK Gauche Devant
5-6-7	3 Pas en Reculant : Gauche-Droite-Gauche
8	Toucher la Pointe Droite à Côté du Pied Gauche

Point Hold &, Point Hold, ¼ Turn Left, Point Hold &, Point Hold &

1-2&	Pointer le Pied Droit à Droite, HOLD (Temps mort), Ramener le Pied Droit Près du Gauche
3-4&	Pointer le Pied Gauche à Gauche, HOLD (Temps mort), Ramener le Pied Gauche Près du Droit En faisant un ¼ de Tour à Gauche
5-6&	Pointer le Pied Droit à Droite, HOLD (Temps mort), Ramener le Pied Droit Près du Gauche
7-8&	Pointer le Pied Gauche à Gauche, HOLD (Temps mort), Ramener le Pied Gauche Près du Droit

Cross Rock, Right Side Triple Step, Jazz Box With ¼ Turn Left, Brush

1-2	ROCK STEP Droit Croisé Devant, Gauche Derrière (Pas Droit Croisé Devant le Pied Gauche, Revenir le Poids sur le Pied Gauche)
3&4	TRIPLE STEP Latéral vers la Droite : Droite-Gauche-Droite
5-6-7	JAZZ BOX avec ¼ de Tour à Gauche : Le Pied Gauche Croise Devant le Droit, Le Pied Droit Recule, Avancer le Pied Gauche avec ¼ de Tour à Gauche
8	BRUSH (Brosser le Sol avec la Plante du Pied) Droit Devant

Step Turn, Triple Step Forward, Side Rock ¼ Turn, Stomp, Clap

1-2	STEP TURN : Avancer le Pied Droit, ½ Tour Pivot vers la Gauche
3&4	TRIPLE STEP Droit en Avancant : Droite-Gauche-Droite
5-6	ROCK STEP Latéral à Gauche (Pas Gauche à Gauche, Transférer le Poids sur le Pied Droit) En faisant un ¼ de Tour à Droite
31-32	STOMP Gauche Devant (Frapper le sol) – CLAP (Frapper dans les Mains)

REPEAT AND HAVE A NICE DANCE !