



## Country Dance & Line Dance



## JAMBALAYA

**MUSIQUE** : Jambalaya (On The Bayou) par Jo-El Sonnier ou Autres Artistes

**CHOREGRAPHE** : Ian Saint Leon (Tamworth - Australie - Septembre 1997)

**TYPE** : Danse en Ligne, 4 murs

**TEMPS** : 32 temps

**NIVEAU** : Intermédiaire

### Cross Rock Step , Side Shuffles

1-2	<b>Rock Step Droit Croisé</b> Devant (Pas Droit Croisé Devant le Pied Gauche, Revenir sur le Pied Gauche Derrière)
3 & 4	<b>Shuffle Droit Latéral</b> : Pas Chassé à Droite (Pas Droit à Droite, Ramener le pied Gauche près du Pied Droit, Pas Droit à Droite)
5-6	<b>Rock Step Gauche Croisé</b> Devant (Pas Gauche Croisé Devant le Pied Droit, Revenir sur le Pied Droit Derrière)
7 & 8	<b>Shuffle Gauche Latéral</b> : Pas Chassé à Gauche (Pas Gauche à Gauche, Ramener le pied Droit près du Pied Gauche, Pas Gauche à Gauche)

### ½ Turn, Side Shuffle, Rock Step, Side Shuffle, Turning Shuffle

&	Sur le Pied Gauche : ½ Tour à Gauche en Pivot
9 & 10	<b>Shuffle Droit Latéral</b> : Pas Chassé à Droite (Pas Droit à Droite, Ramener le pied Gauche près du Pied Droit, Pas Droit à Droite)
11-12	<b>Rock Step Gauche</b> Derrière (Pas Gauche Derrière, Revenir sur le Pied Droit)
13 & 14	<b>Shuffle Gauche Latéral</b> : Pas Chassé à Gauche (Pas Gauche à Gauche, Ramener le pied Droit près du Pied Gauche, Pas Gauche à Gauche)
& 15 & 16	<b>Shuffle Droit en tournant</b> : Pas Droit Croisé Derrière le Pied Gauche en faisant ¼ de Tour à Droite (sur le Pied Gauche), Pas Gauche Croisé Devant le Pied Droit en faisant ¼ de Tour à Droite (sur le Pied Droit)



## Double Kick On Diagonal, Syncopated Vine

17-18	<b>Kick Droit</b> dans la Diagonale Devant (2 Fois) le corps à 45°
19 & 20	<b>Pas Droit Croisé</b> Derrière le Pied Gauche, <b>Pas Gauche à Gauche</b> , <b>Pas Droit Croisé</b> Devant le Pied Gauche
19 & 20 (variante )	<b>Coaster Step Droit</b> : Pas droit derrière, pas gauche à côté du pied droit, pas droit devant.
21-22	<b>Kick Gauche</b> dans la Diagonale Devant (2 Fois) le corps à 45°
23 & 24	<b>Pas Gauche Croisé</b> Derrière le Pied Droit, <b>Pas Droit à Droite</b> , <b>Pas Gauche Croisé</b> Devant le Pied Droit
23 & 24 (variante )	<b>Coaster Step Gauche</b> : Pas gauche derrière, pas droit à côté du pied gauche, pas gauche devant.

## $\frac{1}{4}$ Turn, Forward Shuffle, Pivot Turn, Forward Shuffle, Full Spin

25 & 26	<b>Shuffle Droit en avançant avec <math>\frac{1}{4}</math> de Tour à Droite</b> : Pas Droit à Droite avec $\frac{1}{4}$ de Tour, Pas Gauche Près du Pied Droit, Pas Droit Devant
27-28	<b>Pivot <math>\frac{1}{2}</math> Tour à Droite</b> : Pas Gauche Devant, $\frac{1}{2}$ Tour à Droite et passer le Poids du Corps sur le Pied Droit (= <b>Step Turn à Droite</b> )
29 & 30	<b>Shuffle Gauche en avançant</b> : Pas Gauche Devant, Ramener le Pied Droit Près du Pied Gauche, Pas Gauche Devant
31	Sur le pied Gauche : <b><math>\frac{1}{2}</math> Tour à Gauche</b> en posant le Pied Droit Derrière
32	Sur le Pied Droit : <b><math>\frac{1}{2}</math> Tour à Gauche</b> en posant le Pied Gauche Devant
31 & 32 (variante )	Tout en continuant à avancer, 1 Pas Droit Devant, <b>SPIN</b> (Pivoter un Tour Complet 360° vers la Gauche) sur Ball du Pied droit, 1 Pas Gauche Devant

**REPEAT AND HAVE A NICE DANCE !**