

DESTINATION AMÉRIQUE

Country Dance & Line Dance



MISTER IN BETWEEN

MUSIQUE : Ac-cent-tchu-ate The Positive par Willie Nelson
Ac-cent-tchu-ate The Positive par Aretha Franklin

CHOREGRAPHES : Pepper Siquieros

TYPE : Danse en Ligne, 4 murs

TEMPS : 32 temps (Départ après 4 x 8 Temps)

NIVEAU : Débutant

TRADUCTION : Bruno GADAUT (ASVR Ronquerolles . 95)

Right Fan, Step Right Side, Left Together, Right Side, Left Stomp

1-2-3-4	Fan de la Pointe Droite : Out - In - Out - In (Ouvrir - Fermer 2 Fois)
5-6	Pas Droit à Droite, Ramener le Pied Gauche Près du Droit (Pour plus de style, il est préférable de faire glisser le pied gauche en le rapprochant du droit = Slide)
7-8	Pas Droit à Droite, Stomp du Pied Gauche Près du Droit

Left Fan, Walk Back Left, Right, Left, Hook Right

1-2-3-4	Fan de la Pointe Gauche : Out - In - Out - In (Ouvrir - Fermer 2 Fois)
5-6-7	3 Pas en Reculant : Gauche - Droite - Gauche
8	Hook : Croiser le Pied Droit Devant la Jambe Gauche

Lock Forward Right, Left, Right, Scuff, Lock Forward Left, Right, Left, 1/4 Turn Hitch

1-2-3	Triple Lock Droit en Avancant : Droite - Gauche (croisé derrière le droit) - Droite
4	Scuff Gauche Devant : Frotter le Sol avec le Talon Gauche Devant
5-6-7	Triple Lock Gauche en Avancant : Gauche - Droite (croisé derrière le gauche) - Gauche
8	Hitch Droit (Lever le Genou) en exécutant 1/4 de Tour à Gauche

Kick Ball Step Forward (Twice), Jazz Box 1/4 Turn Right

1-2	Cross Toe Strut : Croiser et Toucher la Pointe Droite Devant le Pied Gauche - Poser le Pied Droit
3-4	Toe Strut Latéral : Toucher la Pointe Gauche à Gauche - Poser le Pied Gauche
5-6-7-8	Jazz Box : Croiser le Pied Droit Devant le Gauche, Reculer le Pied Gauche, Pas Droit à Droite, Stomp du Pied Gauche Près du Pied Droit (Poids du Corps sur le Pied Gauche)

REPEAT AND HAVE A NICE DANCE !