

# Need To Nightclub

Description: 48 Counts, 2 Walls, Smooth (Nightclub) Level: Novice/Inter

Choreographer: Rachael McEnaney

Music: 'All We'd Ever Need' by Lady Antebellum (65bpm)

## **1-8 Nightclub Basic, ½ Diamond, ½ Pivot Turn**

1-2& Basic D

3-4& Faire 1/8T à droite et reculer G (face 1:30), reculer D, reculer G

5-6& Faire 1/8T à droite et pas D à droite, faire 1/8T à droite et avancer G, D (face 3 :00)

7-8 Avancer G, faire 1/2T à droite en gardant le poids sur G (face 10:30)

## **9-16 Full Spiral Turn, Full Turn, Rock, Recover, 2 x Sways, 2 Full Turns**

1-2& Mettre le poids sur D et faire spiral turn à gauche, avancer G, 1/2T à gauche et reculer D

3-4& 1/2T à gauche et avancer G, rock avant sur D, revenir sur G

5-6 Faire face à 12:00 et sway à droite puis à gauche

7& Pas D à droite, amener G près de D et faire 1T à droite

8& Pas D à droite, amener G près de D et faire 1T à droite (finir face à 12h00)

## **17-24 2 x Nightclub Basics, ¼ Arabesque, Collect, Nightclub Basic**

1,2& Basic D

3,4& Basic G

5 Faire 1/4T à droite et avancer D en faisant arabesque avec jambe G (face 3 :00)

6 Ramener G près de D

7-8& Basic G

## **25-32 ¼ Turn, Rock & ½ Turn, Sweep, Walks Back, Walks Fwd**

1-2& Faire 1/4T à droite et avancer D (face 6:00), rock avant sur G, revenir sur D

3-4& Faire 1/2T à gauche et avancer G en faisant sweep D (face 12:00), croiser D devant G,

Faire 1/4T à droite et reculer G (face 3:00)

5-6 Reculer D, G

7& Reculer D, amener G près de D

8& Avancer D, G

## **33-40 ¼ Turn with Sweep, Weave, Sweep, Weave, Touch, Turn, Full Turn**

1-2& Faire 1/4T à droite et passer sur D en faisant sweep G (face 6:00), croiser G devant D, pas D à droite

3-4& Croiser G derrière D avec sweep D, croiser D derrière G, pas G à gauche

5-6 Croiser D devant G, toucher G à gauche

7-8& Garder le poids sur D et faire 1/2T à gauche, en avancer vers 10:30 faire 1T G,D

## **41-48 2 x Nightclub Basics, ¼ Turn, Nightclub Basic, ¼ Turn, 3/8 Turn with Runs**

1,2& Faire face à 12:00 et basic G

3,4& Basic D

5,6& Faire 1/4T à droite et basic G (face 3:00)

7 Faire 1/4T à G et reculer D (face 12:00)

8& avancer G,D, G en faisant une courbe de 3/8T à gauche pour faire face à 7:30.

Faire face à 6 :00 pour commencer le 2ème mur