



PATTYCAKE POLKA

Country Dancers Chambly
Fiche préparée par Bruno GADAUT
Téléphone 06.74.52.48.83
Mail : contact@countrydancers.fr
Site Internet : www.countrydancers.fr

Catégorie : Danse Partner en Mixer – Niveau Débutant

Comptes : 32 Temps (Lilt – Polka) aussi connue sous le nom de OLD TIME COWBOY POLKA

Chorégraphes : Dick & Geneva MATTEIS (Août 1997)

Musiques : Are You Gettin' Tired Of Me (BR5-49)

That's What I Like About You (Trisha Yearwood)

Ou n'importe quelle autre Polka

Lien vidéo utile : http://www.youtube.com/watch?v=5tf_NIBIJs8 (Musique – BR5-49)

Lien vidéo utile : <http://www.youtube.com/watch?v=zhF-egmTUWo> (Musique – Trisha Yearwood)

Lien vidéo utile <http://www.youtube.com/watch?v=OACCaXTlcyY> (Chorégraphie dansée)

POSITION DE DEPART : La danse se fait « en miroir ». Le cercle intérieur faisant face au cercle extérieur. Les partenaires se tiennent par les mains, au niveau de la taille. La personne se trouvant sur le **cercle intérieur** utilise le **pied gauche** pour démarrer la danse, celle située sur le **cercle extérieur** utilise le **pied droit**. Les cavaliers se trouvent à l'intérieur du cercle.

PAS DES CAVALIERS (Les pas pour la cavalière sont inversés)

HEEL, TOE, HEEL, TOE, DOUBLE SIDE TRIPLE TO THE LEFT

1-2 Toucher le talon du PG devant, Toucher le PG près du PD

3-4 Toucher le talon du PG devant, Toucher le PG près du PD

5&6 Triple Step latéral vers la gauche

& Ramener le PD près du PG

7&8 Triple Step latéral vers la gauche

HEEL, TOE, HEEL, TOE, DOUBLE SIDE TRIPLE TO THE RIGHT

1-2 Toucher le talon du PD devant, Toucher le PD près du PG

3-4 Toucher le talon du PD devant, Toucher le PD près du PG

5&6 Triple Step latéral vers la droite

& Ramener le PG près du PD

7&8 Triple Step latéral vers la droite

CLAP RIGHT (x3), CLAP LEFT (x3), CLAP BOTH (x3), CLAP TOGETHER (x3)

1&2 3 Claps de la main droite dans la main droite de la partenaire

3&4 3 Claps de la main gauche dans la main gauche de la partenaire

5&6 3 Claps des deux mains simultanément avec la partenaire

7&8 3 Claps seul

CIRCLE FULL TURN TO THE RIGHT, CHANGE PARTNERS !

1 à 6 Prendre sa cavalière par le bras droit et faire un tour complet vers la droite, en 6 temps, **en commençant par le PG** (Au final on revient à sa place de départ)

7-8 Faire un grand pas du PG vers la gauche, Ramener le PD près du PG

**** **Vous avez une nouvelle partenaire.** Vous êtes en appui sur le PD pour le cavalier (Cercle intérieur) et sur le PG pour la cavalière (Cercle extérieur).

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !