

POSSUM STRUT

MUSIQUES

Honky Tonk Truth par Brooks & Dunn
It's Midnight Cinderella par Garth Brooks
Lay Around And Love On You par Lari White
Life's Highway par Jeff Parsons
Life #9 par Martina Mc Bride
Move It On Over par Travis Tritt & George Thorogood
Rocking The Country par Clinton Gregory
Take A Letter Maria par Doug Stone
The Yodelin' Blues par The Wilkinsons
Want You Bad par Collin Raye
You Will par Patty Loveless

CHOREGRAPHE Inconnu

TYPE Danse en Ligne, 2 murs **TEMPS** 32 temps **NIVEAU** Débutant

Side Right, Drag Left, Side Right, Touch Left, Side Left, Drag Right, Side Left, Touch Right

1-2	1 Pas Pied Droit Côté Droit – Ramener le Pied Gauche près du Pied Droit
3-4	1 Pas Pied Droit Côté Droit – Toucher Pied Gauche à Côté du Pied Droit
5-6	1 Pas Pied Gauche Côté Gauche – Ramener le Pied Droit près du Pied Gauche
7-8	1 Pas Pied Gauche Côté Gauche – Toucher Pied Droit à Côté du Pied Gauche

Side Right, Touch Left, Side Left, Touch Right, ¼ Turn/Step Right, Scuff Left, Stomp Left Twice

9-10	1 Pas Pied Droit Côté Droit – Toucher Pied Gauche à Côté du Pied Droit
11-12	1 Pas Pied Gauche Côté Gauche – Toucher Pied Droit à Côté du Pied Gauche
13-14	1 Pas Pied Droit Devant avec ¼ de Tour à Droite sur Ball du Pied Droit – Scuff Gauche (Brosser le sol avec le Talon Gauche) à côté du Pied Droit Attention : Sur le 14 ^{ème} Temps, ne pas faire le Scuff devant mais garder le pied gauche près du pied droit
& 15-16	Hitch (Lever) Genou Gauche - Stomp (Fraper le sol) avec le Pied Gauche à côté du Pied Droit (2 Fois) Attention : Le Hitch sur le & devient presque inutile quand la danse est devenue familière. Il n'est appuyé que pour rendre les Stomps plus efficaces sur les Temps 15 et 16

Left Heel, Strut, Right Heel, Strut, Left Jazz Box With ¼ Turn Right

17-18	Toucher le Talon Gauche Devant – Déposer le Pied Gauche au sol
19-20	Toucher le Talon Droit Devant – Déposer le Pied Droit au sol
21-22	1 Pas Pied Gauche Croisé Devant le Pied Droit avec ¼ de Tour à Droite sur Ball du Pied Droit - 1 Pas Pied Gauche en Arrière
23-24	1 Pas Pied Gauche Côté Gauche – Ramener le Pied Droit près du Pied Gauche

Left Heel, Strut, Right Heel, Strut, Stomp left, Clap 3 Times

25-26	Toucher le Talon Gauche Devant – Déposer le Pied Gauche au sol
27-28	Toucher le Talon Droit Devant – Déposer le Pied Droit au sol
29	Stomp (Fraper le Sol) léger du Pied Gauche Devant
30-31-32	Clap (Fraper dans les Mains) 3 Fois (en bas, devant, en haut)

REPEAT AND HAVE A NICE DANCE !