



# SKEE BUMPUS

- MUSIQUES** *Bobby Ann Mason* par Rick Trevino  
*Boot Scootin' Boogie* par Brooks & Dunn  
*Bop* par Dan Seals  
*Dancin' Cowboy* par The Bellamy Brothers  
*I Feel Lucky* par Mary Chapin Carpenter  
*I'm From The Country* par Tracy Bird  
*I'm In A Hurry Again* par Alabama  
*In A Letter To You* par Eddy Raven  
*Line King* par Sunset Stampede  
*Shut Up And Kiss Me* par Mary Chapin Carpenter

**CHOREGRAPHE** Inconnu

**TYPE** Contra Dance - 1 Mur

**TEMPS** 40 temps

**NIVEAU** Débutant

Fiche préparée par Bruno GADAUT (ASVR Ronquerolles - 95)

## Heel Touches

|     |  |
|-----|--|
| 1-2 | Toucher le Talon Droit Devant (en diagonale) - Ramener le Pied Droit Près du Gauche  |
| 3-4 | Toucher le Talon Gauche Devant (en diagonale) - Ramener le Pied Gauche Près du Droit |
| 5-6 | Toucher le Talon Droit Devant (en diagonale) - Ramener le Pied Droit Près du Gauche  |
| 7-8 | Toucher le Talon Gauche Devant (en diagonale) - Ramener le Pied Gauche Près du Droit |

## Kick Ball Change (x2), Step Turn

|     |  |
|-----|--|
| 1&2 | Kick Ball Change Droit Devant (Kick Droit, Reposer le Pied Droit, Transférer le Poids du Corps sur le Pied Gauche) |
| 3&4 | Kick Ball Change Droit Devant (Kick Droit, Reposer le Pied Droit, Transférer le Poids du Corps sur le Pied Gauche) |
| 5-6 | Step Turn : Avancer le Pied Droit - $\frac{1}{2}$ Tour à Gauche (Le Poids du Corps passe sur le Pied Gauche)       |

## Kick Ball Change (x2), Step Turn

|     |  |
|-----|--|
| 1&2 | Kick Ball Change Droit Devant (Kick Droit, Reposer le Pied Droit, Transférer le Poids du Corps sur le Pied Gauche) |
| 3&4 | Kick Ball Change Droit Devant (Kick Droit, Reposer le Pied Droit, Transférer le Poids du Corps sur le Pied Gauche) |
| 5-6 | Step Turn : Avancer le Pied Droit - $\frac{1}{2}$ Tour à Gauche (Le Poids du Corps passe sur le Pied Gauche)       |

## Right Triple Forward, Left Triple Forward, Step Turn

|     |  |
|-----|--|
| 1&2 | Triple Step Droit en Avançant : Droite-Gauche-Droite   |
| 3&4 | Triple Step Gauche en Avançant : Gauche-Droite-Gauche  |
| 5-6 | Step Turn : Avancer le Pied Droit - $\frac{1}{2}$ Tour à Gauche (Le Poids du Corps passe sur le Pied Gauche) |

**Right Triple Forward, Left Triple Forward, Step Turn**

|     |  |
|-----|--|
| 1&2 | <b>Triple Step Droit</b> en Avancant : Droite-Gauche-Droite  |
| 3&4 | <b>Triple Step Gauche</b> en Avancant : Gauche-Droite-Gauche   |
| 5-6 | <b>Step Turn</b> : Avancer le Pied Droit - $\frac{1}{2}$ <b>Tour à Gauche</b> (Le Poids du Corps passe sur le Pied Gauche) |

**Right Jazz Box (x2)**

|       |  |
|-------|--|
| 1 à 4 | <b>Jazz Box Droit</b> (Croiser le Pied Droit Devant le Gauche, Reculer le Pied Gauche, Pas Droit à Droite, Ramener le Pied Gauche Près du Droit) |
| 5 à 8 | <b>Jazz Box Droit</b> (Croiser le Pied Droit Devant le Gauche, Reculer le Pied Gauche, Pas Droit à Droite, Ramener le Pied Gauche Près du Droit) |

***REPEAT AND HAVE A NICE DANCE !***