

# Skiff-A-Billy Line Dance

**Chorégraphe :** Basiaan Van Leeuwen

**Type :** Danse en ligne - 32 comptes - 4 murs

**Niveau :** Débutant

**Musique :** Skiff-A-Billy Line Dance par Johnny Earle (83 BPM)

Introduction de 32 comptes – Départ de la danse sur les paroles

## **1-8 STEP FWD, LOCK, STEP, HOLD, ROCKING CHAIR FWD**

**1-4** PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Pause

**5-6** Rock du PG devant - Retour sur le PD

**7-8** Rock du PG derrière - Retour sur le PD

## **9-16 STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, STEP FWD, HITCH AND SCOOT, LARGE STEP FWD AND SLIDE, TOGETHER, STEP FWD, STOMP UP**

**1-2** PG devant - Pivot **1/2 tour à droite** (Poids sur PD)

**3-4** PG devant - Lever le genou D en sautant sur le PG vers l'avant

**5-6** Large Step du PD devant en glissant le PG vers le PD - PG à côté du PD

**7-8** PD devant - Stomp Up du PG à côté du PD

## **17-24 ZIG ZAG BACK 45°, TOUCH OPPOSITE FOOT TOGETHER WITH CLAPS (LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT)**

### **Taper dans les mains sur les comptes 2-4-6-8**

**1-2** PG derrière en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG

**3-4** PD derrière en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD

**5-6** PG derrière en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG

**7-8** PD derrière en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD

## **25-32 SIDE, 1/4 TURN RIGHT WITH HITCH, STEP BACK, HITCH, SLOW COASTER STEP, HOLD**

**1-2** PG à gauche - **1/4 de tour à droite** sur le PG en levant le genou D

**3-4** PD derrière - Lever le genou G

**5-8** PG derrière - PD à côté du PG - PG devant – Pause

**RECOMMENCEZ**