

SKY LOVES BLUE

32 count, 4 wall, beginner level

Choreographer: Audrey Watson (Scotland)

March 2004

Choreographed to: More & More & More by The Bellamy Brothers, By Request Album (125 bpm)

Start on vocals

I-SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, RIGHT GRAPEVINE TOUCH.

1-2 Pied D à D, toucher G à côté du pied D

3-4 Pied G à G, toucher D à côté du pied G

5-6 Pied D à D, croiser G derrière D

7-8 Pied D à D, toucher G à côté du pied D

II-FORWARD TOUCH, BACK TOUCH.GRAPEVINE 1/4 TURN LEFT SCUFF.

1-2 Avancer pied G, toucher D à côté du pied G

3-4 Reculer pied D, toucher G à côté du pied D

5-6 Pied G à G, croiser D derrière G

7-8 Avancer pied G avec 1/4 TG, frotter le talon D vers l'avant

III-STEP PIVOT 1/4 TURN, STEP PIVOT 1/4 TURN, FORWARD TOUCH, BACK HOOK.

1-2 Avancer pied D, 1/4 TG

3-4 Avancer pied D, 1/4 TG

5-6 Avancer pied D, toucher G à côté du pied D

7-8 Reculer pied G, croiser le talon D devant le tibia G

IV-RIGHT LOCK STEP LOCK SCUFF, CROSS BACK SIDE TOUCH

1-2 Avancer pied D, croiser le pied G derrière le D

3-4 Avancer pied D, frotter le talon G vers l'avant

5-6 Croiser le pied G devant le D, reculer pied G

7-8 Pied G à G, toucher D à côté du pied G