

SLAPPING LEATHER

MUSIQUES

A Little Bit Of Honey par Baker & Miles
Bing, Bang, Boom par Highway 101
Born To Boogie par Hank Williams Jr
Dancin' Cowboy par The Bellamy Brothers
Gotta Lot Of Rythm par Youpi Whaou
Hittin' The Hay par Rednex

My Heart Is Set On You par Denim & Diamonds
Not Counting You par Billy Mack & The Texans
One Step Forward par Desert Rose Band ou Autres Artistes
Redneck Girl par Brooks & Dunn ou The Bellamy Brothers
Trouble par Travis Tritt ou Autres Artistes
Tulsa Time par Don Williams

CHOREGRAPHE

Gayle Brandon (San Juan Capistrano, Californie, USA. **Original** 1978)

TYPE

Danse en Ligne, 4 murs

TEMPS

40 temps

NIVEAU

Intermédiaire

Pigeons Toes (Heel Splits)

1 à 4	Swivel des Talons OUT (écarter les talons) – Revenir les talons serrés (2 Fois) Avec le poids du corps sur la plante des pieds
-------	--

Side Steps

5-6	Toucher Talon Pied Droit Côté Droit en Diagonale – Ramener le Pied Droit à Côté du Pied Gauche
7-8	Toucher Talon Pied Gauche Côté Gauche en Diagonale – Ramener le Pied Gauche à Côté du Pied Droit
9-10	Toucher Talon Pied Droit Côté Droit en Diagonale – Ramener le Pied Droit à Côté du Pied Gauche
11-12	Toucher Talon Pied Gauche Côté Gauche en Diagonale – Ramener le Pied Gauche à Côté du Pied Droit

Heel Right, Heel Right, Toe Right, Toe Right

13-14	Toucher Talon Droit Devant (2 Fois)
15-16	Toucher Pointe Pied Droit Derrière (2 Fois)

Heel Right, Toe Right, Taps Right Forward, Side

SLAPPING LEATHER : Right Behind, Right Side, ¼ Turn Left, Right Forward, Right Side

17-18	Toucher Talon Droit Devant – Toucher Pointe Pied Droit Derrière
19-20	Taper Pointe Pied Droit Devant – Taper Pointe Pied Droit Côté Droit
21-22	Slap Pied Droit Derrière Genou Gauche, avec Main Gauche – Slap Pied Droit Côté Droit, avec Main Droite
23	Slap Pied Droit Devant Genou Gauche, avec Main Gauche, avec ¼ de Tour à Gauche (sur le Pied Gauche)
24	Slap Pied Droit Côté Droit, avec Main Droite

Vine Right, Scuff Left – Vine Left, Scuff Right

25-26-27	Vine à Droite (Pas Droit à Droite, Croiser le Pied Gauche Derrière le Pied Droit, Pas Droit à Droite)
28	Scuff Gauche (Brosser le sol avec le Talon Gauche vers la Gauche)
28 (variante)	Slap Pied Gauche Derrière Genou Droit, avec Main Droite
29-30-31	Vine à Gauche (Pas Gauche à Gauche, Croiser le Pied Droit Derrière le Pied Gauche, Pas Gauche à Gauche)
32	Scuff Droit (Brosser le sol avec le Talon Droit vers la Droite)
32 (variante)	Slap Pied Droit Derrière Genou Gauche, avec Main Gauche

Back Right, Left, Right, Hop, Forward, Slide, Forward, Stomp

33-34-35	3 Pas en Reculant : Droite, Gauche, Droite
36	Petit Hop sur Pied Droit (Genou Gauche en Avant)
37-38	1 Pas Pied Gauche Devant - Slide Pied Droit à côté du Pied Gauche
39-40	1 Pas Pied Gauche Devant – Stomp-Up Pied Droit à côté du Pied Gauche

REPEAT AND HAVE A NICE DANCE !