

# SOMEBODY LIKE YOU

Alan G. Birchall

Music: Somebody like you (Keith Urban)

48 count 2 wall, intermediate/advanced line dance

intro: 32 count

**rock recover ½ turn right, triple steps full turn, rock ¼ turn left, cross, touch**

- 1-2- pied droit devant, retour du poids sur le pied G. avec ½ tour à D (6.00 hrs.)
- 3-&-4- faire un tour complet vers la droite. (doite Gauche Droite) Option shuffle devant
- 5-6- pied G. ¼ tour à G. retour du poids sur la D. (9.00hrs.)
- 7-8- croiser pied G. devant, touche à droite du pied D.

**cross, kick ball cross, cross shuffle twice, unwind ½ turn, cross, point**

- 1- croiser pied D devant
- 2-&3- kick devant du pied G. pied G. assemblé, pied croise devant
- &-4- pied G. de coté, pied croise devant
- &-5- pied G. de coté, pied D croise devant
- 6- ½ tour à D (3.00hrs.) (sur le 9 murs faire ¾ tour à D. (12.00 hrs.))
- 7-8- croiser pied D. devant, touche à D. du pied D.

**left sailor steps, right sailor steps, cross behind, unwind ½ tour, cross rock, recover**

- 1-&-2- croiser le pied G. derrière, pied D. de coté, pied G. devant
- 3-&-4- croiser le pied D. derrière, pied G. de coté, pied D. devant
- 5-6- croiser le pied G. derrière, faire ½ tour à G. (9.00 hrs.)
- 7-8- croiser le pied D. devant, retour du poids sur la G.

**syncoped weave, rock ¼ turn, step ½ pivot,**

- &-1- pied D. à D., croiser pied G. devant
- &-2- pied D. à D., croiser pied G. derrière
- &-3- pied D. à D., croiser pied G. devant
- &-4- pied D. à D., croiser pied G. derrière
- 5-6- pied D. à D., faire ¼ tour à G. avec le pied G. (6.00 hrs.)
- 7-8- pied D. devant, ½ tour à G. (12.00hrs.)

**right and left cross mombo's, rock, recover, triple steps full turn**

- 1-&-2- croiser pied D. devant, retour du poids sur la G., pied D. assemblé
- 3-&-4- croiser pied G. devant, retour du poids sur la D., pied G. assemblé (repart la danse pour le 3&6 murs)
- 5-6- pied D. devant, ½ tour à D. (6.00hrs.) tour complet à D. (D.G.D.) option (shuffle devant)
- 7-&-8- tour complet à D. (D.G.D.) option (shuffle devant)

**rock forward, recover, step slide backwards, coaster step, walk forward**

- 1-2- pied G. devant, retour du poids sur la D.
- 3-&-4- pied G. recule, pied D. assemblé, pied G. recule
- &-5- pied D. assemblé, pied G. recule
- &-6- pied D. assemblé, pied G. devant
- 7-8- pied D. devant, pied G. devant

**repeat**

**repartir la danse sur le mur 3 et le mur 6 sur les comptes 35-&36-**

**la final sur le mur 9 sur le compte 14 faire simplement ¾ tour à Gauche au lieu de ½ tour (12.00 hrs.)**