

# SWING TIME BOOGIE



Choreographer : Scott Blevins  
Description : 64 count, 4 wall  
Level : Advanced Music : « Swing city » by Roger Brown & Swing City  
Prepared by Audrey Gendre for SBD

## **I / Stomp forward (progressively smaller)**

- 1-4** stomp en avant avec D , hold pendant 3 temps
  - 5-8** stomp en avant avec G , hold pendant 3 temps
  - 9-10** stomp en avant avec D , hold sur un temps
  - 11-12** stomp en avant avec G , hold sur un temps
  - 13-16** stomp en avant avec D , G , D , G
- Les pas deviennent au fur et à mesure plus petits

## **II / Monterey turn , step , 1/2 turn , step , kick**

- 1-2** pointer D à droite , pivoter 1/2 tour vers la droite sur G , transférer le poids sur D
- 3-4** pointer G à gauche , ramener G à côté de D
- 5-6** avancer D , pivoter 1/2 tour vers la gauche , transférer le poids sur D
- 7-8** avancer D , faire un kick pied G

## **III / Step , cross , toe , heel , cross , toe , heel , cross**

- 1-2** reculer pied G , croiser D devant G
- 3-4** pointer G à côté de D , toucher le talon G à côté de D
- 5-6** croiser G devant D , pointer D à côté de G
- 7-8** toucher le talon D à côté de G , croiser D devant G

## **IV / Step L , R , cross , clap , bump R , bump L**

- 1-2** pas à gauche pied G , pas à droite pied D
- 3-4** croiser G devant D , hold sur un temps et frapper dans les mains
- 5-6** pas à droite pied D avec un bump à droite , refaire un bump à droite
- 7-8** 2 bumps à gauche

## **V / Stomp , clap , stomp , clap , shuffle , 1/2 turn , shuffle**

- 1-2** stomp en avant pied D , frapper dans les mains
- 3-4** stomp en avant pied G , frapper dans les mains
- 5&6** reculer pied D , ramener G devant D en 3ème position , reculer pied D
- &** pivoter 1/2 tour à gauche sur le pied D
- 7&8** avancer G , ramener D derrière en 3ème position , avancer G

## **VI / Step , 1/2 turn , place , place , twist**

- 1-2** avancer D , pivoter 1/2 tour vers la gauche
- 3-4** avancer D , ramener G à hauteur de D , les pieds seront à demi écartés
- 5-8** twister avec les genoux à demi pliés D , G , D , centre

## **VII / Shuffle , step , 1/2 tour , 3/4 tour , rock , step**

- 1&2** avancer D , ramener G derrière en 3ème position , avancer D
- 3-4** avancer G , pivoter 1/2 tour vers la droite
- 5&6** pivoter 3/4 tour vers la droite en effectuant des triples pas sur place
- 7-8** rock step arrière pied D , revenir sur G

Si vous dansez cette danse sur la musique conseillée, effectuez les changements suivants:  
1er mur, remplacer les temps 63-64 par: poids sur D, toucher G près de D  
2ème mur: ne faire que les 32 derniers temps (sections IV à VII)