



TEQUILA TEARS

Chorégraphe : Guylaine Bourdages (Mai 2009)

Musique : Tequila Tears par Tony Lewis (sur l'album "Another Country")

Description : 64 Temps (1 Tag), 1 Mur (Cuban) **Niveau** : Novice **Intro** : 16 Temps

1 à 8 Walk, Walk, Triple Lock Step, Step Spiral, Triple Lock Step

- 1-2 2 Pas en Avant : Pied Droit, Pied Gauche
3&4 Triple Lock Step Avant (D-G-D)
5.6 Pas Gauche en Avant, Faire 1 Tour Complet (à Droite) en gardant le Poids sur le Pied Gauche (Terminer Pied Droit Croisé sans le poids Devant le Pied Gauche)
7&8 Triple Lock Step Avant (D-G-D)

9 à 16 Rock Step, Triple Step (in place), Step Turn, Step Forward, Together

- 1-2 Rock Step Pied Gauche Devant
3&4 Triple Step sur place (G-D-G)
5-6 Pied Droit Devant, ½ Tour à Gauche
7-8 Pied Droit Devant, Pied Gauche assemblé au Pied Droit

17 à 24 Walk, Walk, Triple Lock Step, Step Spiral, Triple Lock Step

Répéter les comptes 1 à 8

25 à 32 Rock Step, Triple Step (in place), Step Turn, Step Forward, Together

Répéter les comptes 9 à 16

33 à 40 Right Side Rock, Triple Step Forward, Left Side Rock, Triple Step Forward

- 1-2 Rock Step Latéral à Droite
3&4 Triple Step en Avançant (D-G-D)
5-6 Rock Step Latéral à Gauche
7&8 Triple Step en Avançant (G-D-G)

41 à 48 Right Side Rock Step, Triple Step Forward, Left Kick, Left Coaster Step

- 1-2 Rock Step Latéral à Droite
3&4 Triple Step en Avançant (D-G-D)
5-6-7-8 Kick Pied Gauche Devant, Coaster Step Gauche

49 à 56 Step ¼ Turn Left, Right Cross Shuffle, ¼ Turn Right x2, Left Triple Cross

- 1-2 Pied Droit Devant, ¼ de Tour à Gauche
3&4 Triple Cross (Pied Droit Devant le Pied Gauche)
5 Pivoter ¼ de Tour à Droite en reculant le Pied Gauche,
6 Pivoter ¼ de Tour à Droite en plaçant le Pied Droit à Droite
7&8 Triple Cross (Pied Gauche Devant le Pied Droit)

57 à 64 ¼ Turn Left x2, Right Triple Cross, Triple Step ¾ Turn Left

- 1 Pivoter ¼ de Tour à Gauche en reculant le Pied Droit
2 Pivoter ¼ de Tour à Gauche en plaçant le Pied Gauche à Gauche
3&4 Triple Cross (Pied Droit Devant le Pied Gauche)
5.6 Marcher en Avant : Pied Gauche, Pied Droit
7&8 Triple Step (G-D-G) ¾ de Tour à Gauche (Revenir face au mur de départ)

TAG APRÈS LE 2^{ème} MUR Rock Step Latéral à Droite, Triple Step sur place (D-G-D)

Rock Step Latéral à Gauche, Triple Step sur place (G-D-G)

Gardez le sourire. Keep Smiling !!! Merci d'être là... Guylaine
www.guylainebourdages.com gbourdages@hotmail.com