

THE HOTDOG BOOGIE

Chorégraphe : Francien Sittrop

Type : Danse en Ligne, 48 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Move It On Over* par Adam Harvey feat David Campbell, **164 Bpm**, (CD : Bith Sides Now)

Note Départ : 16 temps sur Move It On Over par Adam Harvey feat David Campbell

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1 SIDE TOGETHER, TOE STRUT FORWARD TWICE			
1-2	Pas PD à D, PG à côté PG,	Side Together	D
3-4	Toucher Pointe PD en Av, Poser Talon PD sur place,	Toe Strut	Av
5-6	Pas PG à G, PD à côté PD,	Side Together	G
7-8	Toucher Pointe PG en Av, Poser Talon PG sur place,	Toe Strut	Av
Section 2 ROCKING CHAIR, STEP FORWARD, TURN ½ LEFT, STEP FORWARD, HOLD			
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rocking Chair	Sur place
3-4	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,		
5-6	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (6h)
7-8	Pas PD en Av, Pause,	Step Hold	Av
Section 3 SIDE ROCK RECOVER CROSS, HOLD TWICE			
1-2	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Side Rock Cross	Sur place
3-4	Croiser PG devant PD, Pause,	Hold	
5-6	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock Cross	
7-8	Croiser PD devant PG, Pause,	Hold	
Section 4 VINE LEFT, SIDE RECOVER ¼ RIGHT, STEP FORWARD, HOLD			
1-2	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG,	Left Weave	G
3-4	Pas PG à G, Croiser PD devant PD,		
5-6	Pas PG à G, ¼ t à D avec PdC sur PD en Av,	Side ¼ Right	¼ D (9h)
7-8	Pas PG en Av, Pause,	Step Hold	Av
Section 5 LOCK STEP, SCUFF, STEP FORWARD, ½ RIGHT STEP FORWARD, HOLD			
1-2	Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD,	Step Lock	Av
3-4	Pas PD en Av, Frotter Talon PG vers l'Av,	Step Scuff	
5-6	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (3h)
7-8	Pas PG en Av, Pause,	Step Hold	Av
Section 6 SIDE TOGETHER FORWARD, TOGETHER, HEEL, TOE SWIVELS			
1-2	Pas PD à D, PG à côté PD,	Side Together	D
3-4	Pas PD en Av, PG légèrement écarté à côté PD,	Step Together	Av
5-6	Tourner en même temps Talon PG à G, et Pointe PD à D, Les Ramener au centre,	Swivet	Sur place
7-8	Tourner en même temps Talon PG à G, et Pointe PD à D, Les Ramener au centre, (PdC sur PG)	Swivet	

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

The Hotdog Boogie

Choreographed by Francien Sittrop

Description: 48 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musique: Move It On Over by Adam Harvey Feat David Campbell [CD: Both Sides Now]

Intro: 16

SIDE TOGETHER, TOE STRUT FORWARD TWICE

- 1-2 Step right side, step left together
- 3-4 Step right toe forward, lower right heel
- 5-6 Step left side, step right together
- 7-8 Step left toe forward, lower left heel

ROCKING CHAIR, STEP FORWARD, TURN ½ LEFT, STEP FORWARD, HOLD

- 1-2 Rock right forward, recover to left
- 3-4 Rock right back, recover to left
- 5-6 Step right forward, turn ½ left (weight to left) (6:00)
- 7-8 Step right forward, hold

SIDE ROCK RECOVER CROSS, HOLD TWICE

- 1-2 Rock left side, recover to right
- 3-4 Cross left over, hold
- 5-6 Rock right side, recover to left
- 7-8 Cross right over, hold

VINE LEFT, SIDE RECOVER ¼ RIGHT, STEP FORWARD, HOLD

- 1-2 Step left side, cross right behind
- 3-4 Step left side, cross right over
- 5-6 Step left side, turn ¼ right (weight to right) (9:00)
- 7-8 Step left forward, hold

LOCK STEP, SCUFF, STEP FORWARD, ½ RIGHT STEP FORWARD, HOLD

- 1-4 Step right forward, lock left behind, step right forward, brush left forward
- 5-8 Step left forward, turn ½ right (weight to right), step left forward, hold (3:00)

SIDE TOGETHER FORWARD, TOGETHER, HEEL, TOE SWIVELS

- 1-4 Step right side, step left together, step right forward, step left together
- 5-6 Swivel right toe/left heel out, swivel right toe/left heel in
- 7-8 Swivel right toe/left heel out, swivel right toe/left heel in (weight to left)

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Francien Sittrop | [\[Courriel\]](#) | [\[Website\]](#)

Ajouté aux archives Kickit: 12-Oct-2012