

THE REAL DEAL

Chorégraphes : Heather Barton & Willie Brown / Juillet 2015

Niveau : Novice

Danse en ligne - 48 comptes - 2 murs

Musique : **Baby I'm Right (Darius Rucker)** / 116 bpm, introduction 16 comptes (environ 9 secondes)

Section 1 – STEP, BRUSH, STEP, BRUSH, ROCK, RECOVER, COASTER STEP

- 1-2 Pas PD avant - BRUSH plante PG vers l'avant
3-4 Pas PG avant - BRUSH plante PD vers l'avant
5-6 ROCK PD avant - revenir sur PG
7&8 COASTER STEP D : reculer Ball PD - pas PG à côté du PD - pas PD avant

Section 2 – ROCK, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN, CROSS, BACK, & WALK, WALK

- 1-2 ROCK PG avant - revenir sur PD
3&4 SHUFFLE ½ tour G : 1/4 tour G & pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 tour G & pas PG avant **6:00**
5-6 Croiser PD devant PG - pas PG arrière
&7-8 Pas PD à côté du PG - pas PG avant - pas PD avant

Section 3 – ROCKING CHAIR, ¼ PIVOT, CROSS SHUFFLE

- 1-2 ROCK PG avant - revenir sur PD
3-4 ROCK PG arrière - revenir sur PD
***RESTART ici, 3ème mur, en modifiant le compte "4"
5-6 Pas PG avant - pivot 1/4 tour D (appui PD) **9:00**
7&8 CROSS SHUFFLE : croiser PG devant PD - pas PD côté D - croiser PG devant PD

Section 4 – SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE, BACK ROCK, RECOVER, SIDE, TOUCH

- 1-2&3 Pas PD côté D - croiser PG derrière PD - pas PD côté D - croiser PG devant PD
4-5-6 Pas PD côté D - ROCK PG arrière - revenir sur PD
7-8 Pas PG côté G - TOUCH PD à côté du PG

Section 5 – (FIGURE OF 8 VINE) SIDE, BEHIND, ¼, STEP, ½ PIVOT, ¼, BEHIND, SIDE

- 1-2-3 Pas PD côté D - croiser PG derrière PD - 1/4 tour D & pas PD avant **12:00**
4-5 Pas PG avant - pivot 1/2 tour D **6:00**
6-7-8 1/4 tour D & pas PG côté G - croiser PD derrière PG - pas PG côté G **9:00**

Section 6 – CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE, JAZZ BOX ¼ TURN, BRUSH

- 1-2 ROCK PD croisé devant PG - revenir sur PG
3&4 CHASSE D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
5-6-7 JAZZ BOX ¼ tour G : Croiser PG devant PD - pas PD arrière - 1/4 tour G & pas PG avant **6:00**
8 BRUSH plante PD vers l'avant

RESTART pendant le 3^{ème} mur, après 20 comptes, en modifiant le Rocking Chair : compte 4, TOUCH PD à côté du PG !

The Real Deal



Count: 48 **Wall:** 2 **Level:** Improver
Choreographer: Heather Barton & Willie Brown [July 2015]
Music: Baby I'm Right – Darius Rucker - approx 116 bpm

Intro; 16 counts – start on vocals (approx 9 secs)

Restart; after 20 counts of wall 3 - see note below

****Special thanks to Steve Barton for finding the music****

SECTION 1 – STEP, BRUSH, STEP, BRUSH, ROCK, RECOVER, COASTER STEP

1,2 Step forward on Right, brush Left foot forward
3,4 Step forward on Left, brush Right foot forward
5,6 Rock forward on Right, recover weight back on Left
7&8 Step back on Right, close Left beside Right, step forward on Right

SECTION 2 – ROCK, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN, CROSS, BACK, & WALK, WALK

1,2 Rock forward on Left, recover weight back on Right
3&4 Turn ¼ Left stepping on to Left, close Right beside Left, turn ¼ Left stepping on to Left [6]
5,6& Cross Right over Left, step back on Left, close Right beside Left
7,8 Step forward on Left, step forward on Right

SECTION 3 – ROCKING CHAIR, ¼ PIVOT, CROSS SHUFFLE

1,2 Rock forward on Left, recover weight back on Right
3,4 Rock back on Left, recover weight forward on Right
*****During wall 3 change count 4 to; 'touch Right toe beside Left' – then Restart from beginning**
5,6 Step forward on Left, pivot ¼ Right taking weight on Right [9]
7&8 Cross Left over Right, step Right slightly to Right side, cross Left over Right

SECTION 4 – SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE, BACK ROCK, RECOVER, SIDE, TOUCH

1 Step Right to Right side
2&3 Cross Left behind Right, step Right to Right side, cross Left over Right
4,5,6 Step Right to Right side, rock back on Left, recover weight forward on Right
7,8 Step Left to Left side, touch Right beside Left

SECTION 5 – (FIGURE OF 8 VINE) SIDE, BEHIND, ¼, STEP, ½ PIVOT, ¼, BEHIND, SIDE

1,2 Step Right to Right side, cross Left behind Right
3,4 Turn ¼ Right and step forward on Right, step forward on Left
5,6 Pivot ½ Right taking weight on Right, turn ¼ Right and step Left to Left side [9]
7,8 Cross Right behind Left, step Left to Left side

SECTION 6 – CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE, JAZZ BOX ¼ TURN, BRUSH

1,2 Rock Right across front of Left, recover weight back on Left
3&4 Step Right to Right side, close Left beside Right, step Right to Right side
5,6 Cross Left over Right, step back on Right
7,8 Turn ¼ Left and step forward on Left, brush Right foot forward [6]

...START AGAIN...

Contacts ~ Willie; williebrownuk@yahoo.co.uk - Heather; hcbootleggers26@aol.com

