

TEXAS WALTZ

MUSIQUES

Alibis par Tracy Lawrence
All In My Heart par John Michael Montgomery
Dream On Texas Ladies par John Michael Montgomery
Husband & Wives par Brooks & Dunn
If I Ain't Out Thing (It's You) par Alan Jackson
If I Were You par Terri Clark
I'm So Lonesome I Could Cry par Youpi Wahou
Jolie Blonde par Ian Scott
Waltz Across Texas par Ernest Tubb ou Autres Artistes
Who Says You Can't Have It All par Alan Jackson

CHOREGRAPHE

Jim Ferrazzano (Wichita . Kansas . USA . Septembre 1999)

TYPE

Danse en Ligne en Couple, 1 mur

TEMPS

36 temps

NIVEAU

Débutant

Balance Forward, Balance Back

1-2-3	1 Pas Pied Gauche Devant puis 2 temps de Valse : 1 Pas Pied Droit à Côté du Pied Gauche (= le Pied Droit rejoint) – 1 Pas Pied Gauche à Côté du Pied Droit (Pas Gauche sur place)
4-5-6	1 Pas Pied Droit en Reculant – 2 temps de Valse : 1 Pas Pied Gauche à Côté du Pied Droit (= le Pied Gauche rejoint) – 1 Pas Pied Droit à Côté du Pied Gauche (Pas Droit sur place)

Twinkle Right – Twinkle Left (Twice)

7-8-9	Croiser le Pied Gauche Devant le Pied Droit puis 2 temps de Valse : 1 Pas Pied Droit à Côté du Pied Gauche (= le Pied Droit rejoint) – 1 Pas Pied Gauche à Côté du Pied Droit (Pas Gauche sur place)
10-11-12	Croiser le Pied Droit Devant le Pied Gauche puis 2 temps de Valse : 1 Pas Pied Gauche à Côté du Pied Droit (= le Pied Gauche rejoint) – 1 Pas Pied Droit à Côté du Pied Gauche (Pas Droit sur place)
13-14-15	Croiser le Pied Gauche Devant le Pied Droit puis 2 temps de Valse : 1 Pas Pied Droit à Côté du Pied Gauche (= le Pied Droit rejoint) – 1 Pas Pied Gauche à Côté du Pied Droit (Pas Gauche sur place)
16-17-18	Croiser le Pied Droit Devant le Pied Gauche puis 2 temps de Valse : 1 Pas Pied Gauche à Côté du Pied Droit (= le Pied Gauche rejoint) – 1 Pas Pied Droit à Côté du Pied Gauche (Pas Droit sur place)

Waltz Forward, Waltz back

19-20-21	1 Pas Pied Gauche Devant puis 2 temps de Valse : 1 Pas Pied Droit à Côté du Pied Gauche (= le Pied Droit rejoint) – 1 Pas Pied Gauche à Côté du Pied Droit (Pas Gauche sur place)
22-23-24	1 Pas Pied Droit en Reculant – 2 temps de Valse : 1 Pas Pied Gauche à Côté du Pied Droit (= le Pied Gauche rejoint) – 1 Pas Pied Droit à Côté du Pied Gauche (Pas Droit sur place)

Waltz Forward Turn, Waltz Back (Twice)

25-26-27	1 Pas Pied Gauche Devant avec ½ tour à Gauche puis 1 Pas Pied Droit en Reculant – 1 Pas Pied Gauche en Reculant (= le Pied Gauche rejoint)
28-29-30	1 Pas Pied Droit en Reculant – 2 temps de Valse : 1 Pas Pied Gauche à Côté du Pied Droit (= le Pied Gauche rejoint) – 1 Pas Pied Droit à Côté du Pied Gauche (Pas Droit sur place)
31-32-33	1 Pas Pied Gauche Devant avec ½ tour à Gauche puis 1 Pas Pied Droit en Reculant – 1 Pas Pied Gauche en Reculant (= le Pied Gauche rejoint)
34-35-36	1 Pas Pied Droit en Reculant – 2 temps de Valse : 1 Pas Pied Gauche à Côté du Pied Droit (= le Pied Gauche rejoint) – 1 Pas Pied Droit à Côté du Pied Gauche (Pas Droit sur place)

REPEAT AND HAVE A NICE DANCE !