

Watering Hole

Chorégraphié par Tim GAUCI

Description: 32 comptes, 4 murs, intermédiaire line dance

Musique: **The watering hole** par Gord BAMFORD

Démarrer avec le chanteur

MONTEREY TURN, HITCH, SIDE TRIPLE, ROCK BACK,

1-4 Pointe PD à D, faire ½ tour à D, pointe PG à G, Hitch PG

5&6 Pas chassé à G (GDG),

7-8 Rock step arrière PD

¼ STRUT, ½ STRUT, ½ TRIPLE TURN, ROCK BACK

1-2 Faire ¼ tour à G et toucher PD derrière, poser talon D au sol

3-4 Faire ½ tour à G et toucher PG devant, poser talon G au sol

5&6 Faire un triple step ½ tour à G : ¼ tour à G en avançant PD, assembler PG, ¼ tour à G en reculant PD

7-8 Rock step arrière PG

CROSS, POINT, *2, CROSS, BEHIND, SIDE, ¼ TURN

1-4 Croiser PG devant PD, pointer PD à D, croiser PD devant PG, pointer PG à G

5-8 Croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG derrière PD, faire ¼ tour à D et avancer PD

STEP ¾ TURN, SIDE TRIPLE, ROCK BACK, KICK BALL CROSS

1-2 Avancer PG, tourner ¾ tour à D (poids sur PD)

3&4 Pas chassé à G (GDG)

5-6 Rock step arrière PD

7&8 Kick Ball cross avec PG

REPEAT

TAG : A la fin du 4ème mur rajouter les 16 pas suivants :

SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, SIDE TRIPLE, ROCK BACK (*2)

1-8 Toe strut PD à D, toe strut croisé PG devant PD, side triple à D (DGD), Rock step arrière PG

9-16 Toe strut PG à G, toe strut croisé PD devant PG, side triple à G (GDG), Rock step arrière PD